

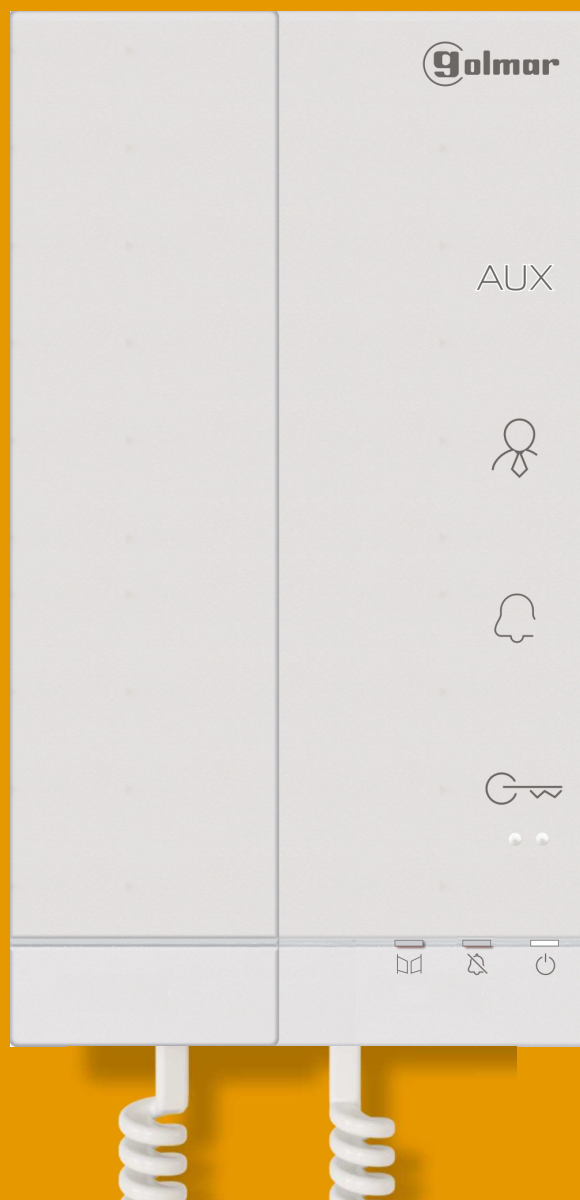


TECHNOLOGIE

# MANUEL D'UTILISATION



## COMBINE T-ART/G2+



## INTRODUCTION

Nous tenons tout d'abord à vous remercier et à vous féliciter pour l'acquisition de ce produit

Notre engagement pour obtenir la satisfaction de clients comme vous est mis en évidence par notre certification ISO-9001 et par la fabrication de produits, tels que celui que vous venez d'acquérir.

La technologie avancée de son intérieur ainsi qu'un strict contrôle de qualité feront que clients et utilisateurs profitent des innombrables prestations qu'offre ce matériel. Afin de bénéficier, dès sa mise en route, de toutes les fonctionnalités de ce produit, nous vous recommandons vivement de suivre attentivement ce manuel d'instructions.




## INDEX

Introduction.....	2
Index.....	2
Consignes de sécurité.....	2
Caractéristiques.....	3
Fonctionnement du système.....	3
Description du combiné T-ART/G2+.....	
Description.....	4
Poussoirs-fonction.....	4
LED d'état du combiné.....	4
Borniers de connexion.....	4
Micro-interrupteur de configuration.....	5
Configuration des codes d'adresses du combiné (jusqu'à 128 adresses).....	5-8
Fonction d'auto-allumage.....	9
Fonction d'intercommunication.....	9
Mode d'ouverture de porte automatique.....	9
Fonction allumage d'éclairage (éclairage escalier).....	9
Réglage du volume audio du combiné.....	9
Réglage du volume de la tonalité d'appel et mode « ne pas déranger ».....	9
Configuration et sélection de la tonalité d'appel.....	10
Valeur par défaut des « tonalités et du volume des tonalités d'appel ».....	10
Annuler le processus de « renvoi d'appel ».....	10
Installation du combiné T-ART G2+.....	
Sur l'étrier de surface.....	11
En boîtier d'encastrement.....	12
Schémas d'installation.....	13
Nettoyage du combiné.....	14
Remarques.....	15
Conformité.....	16











## CONSIGNES DE SÉCURITÉ

- Lors de l'installation ou de toutes interventions sur le système, **veillez à couper l'alimentation électrique.**
- L'installation et la manipulation de ces systèmes ne doivent être prises en charge que **par le personnel autorisé.**
- L'installation doit passer à au moins **40 cm de toute autre installation.**
- Évitez de serrer de façon excessive les vis de l'étrier.
- Installer le combiné T-ART dans un endroit sec et protégé, sans risque d'égouttement ou de projections d'eau.
- Évitez les emplacements trop proches d'une source de chaleur, humides, poussiéreux ou exposés à la fumée.
- Avant de connecter le système, vérifier la connexion entre la plaque (de rue), l'alimentation, les distributeurs et les combinés T-ART.
- Utilisez du câble Golmar **RAP-GTWIN/HF** (2x1 mm<sup>2</sup>).
- Suivez à tout moment les instructions de ce manuel.

## CARACTÉRISTIQUES

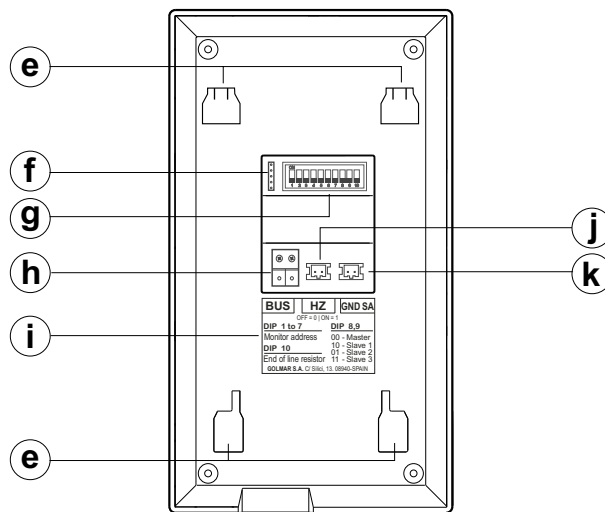
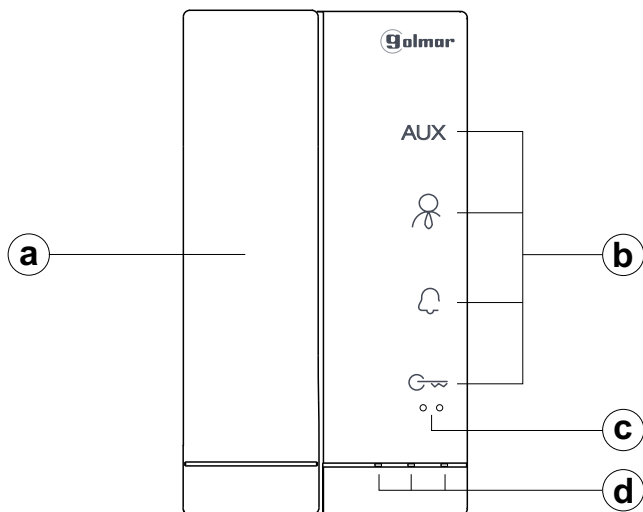
- Combiné T-ART avec installation simplifiée (bus de 2 fils non polarisés).
- Jusqu'à 4 combinés T-ART/moniteurs par logement (principal, secondaire 1, secondaire 2 et secondaire 3).
- Jusqu'à 32 combinés ART et logements en installations mixtes avec moniteurs (**module EL632 G2+ SE**).
- Jusqu'à 128 combinés ART et logements (**groupe phonique EL642 G2+ requis**).
- Secret total de conversation.
- Réglage du volume de la tonalité d'appel : minimum, moyen, maximum et sans volume (ne pas déranger).
- Réglage du volume audio (jusqu'à 4 niveaux audio).
- Entrée poussoir de porte « HZ » d'entrée du palier
- Sortie sonnerie additionnelle (maximum 50 mA/12 Vcc).
- Jusqu'à 6 tonalités d'appel différentes, pour identifier la provenance de l'appel: plaque (de rue), intercommunication, moniteur gardien ou porte intérieure du logement.
- Poussoir  de commande de gâche électrique 1/ active/désactive l'« ouverture de porte automatique ».
- Poussoir **AUX** de commande de gâche électrique 2/ active l'« éclairage escalier » (modules SAR-G2+ et SAR-12/24 requis)/ réaliser un appel d'« intercommunication (dans la même logement)/ « auto-allumage »..
- Poussoir  de réglage du volume, mode « ne pas déranger » de la tonalité d'appel/configurer des tonalités d'appel/réglage du volume de communication (haut-parleur T-ART) et annuler du renvoi d'appel (avec moniteur ART 7W).
- Poussoir  pour appeler le moniteur du gardien (si un moniteur est configuré comme moniteur de gardien).
- Micro-interrupteurs pour configurer l'adresse du combiné (code d'appel) principal/secondaire et fin de ligne.

## FONCTIONNEMENT DU SYSTÈME

- Pour effectuer un appel, le visiteur doit appuyer sur le poussoir correspondant au logement qu'il désire appeler; une tonalité d'appel indiquera que l'appel est en cours et la LED  de la plaque (de rue) s'allumera. Si la synthèse vocale est habilitée le message « appelant » nous indiquera que l'appel est en cours. À cet instant, le(s) combiné(s) du logement reçoit(vent) l'appel. Si ce poussoir a été pressé par erreur, le visiteur peut renouveler son appel en pressant le poussoir du logement désirée.
- À la réception de l'appel, la LED  du(es) combiné(s) clignote(ent) en blanc. Si l'appel ne reçoit aucune réponse dans un délai de 45 secondes, la LED  de la plaque (de rue) s'éteindra, la LED  du(es) combiné(s) s'allumera(ont) en blanc et le canal sera libéré.
- Pour établir une communication, décrocher l'écouteur de l'un des combinés du logement, la LED  s'éteindra et la LED  de la plaque (de rue) s'allumera et la LED  du(es) combiné(s) s'allumera(ont) en blanc.
- La communication prend fin après 90 secondes ou lorsque le combiné est raccroché. Une fois la communication terminée, la LED  de la plaque (de rue) s'éteindra et le canal sera libéré. Si la synthèse vocale est habilitée, le message « appel terminé » nous indiquera sur la plaque (de rue) que l'appel est terminé.
- Pour ouvrir la porte, presser le poussoir  (le cas échéant, pour ouvrir la 2<sup>e</sup> porte, presser le poussoir **AUX** au cours du processus d'appel ou de communication: une seule pression commande la gâche électrique pendant 3 secondes, la LED  de la plaque (de rue) s'allumera elle aussi pendant 3 secondes. Si la synthèse vocale est habilitée, le message « ouverture de porte » sera indiqué sur la plaque de rue.
- On trouvera une description des poussoirs-fonction à la page 4.

**DESCRIPTION DU COMBINE :**

**Description :**



- a. Combiné.
- b. Poussoirs-fonction.
- c. Points d'orientations pour personnes malvoyantes.  
En appel/communication :
  - Le poussoir « ouverture de porte » se trouve sur ce point d'orientation.
- d. Leds d'état du combiné.

- e. Trous de fixation pour l'étrier (x4).
- f. Utilisation interne.
- g. Interrupteurs de configuration.
- h. Bornes pour connexion Bus.
- i. Étiquette.
- j. Connecteur pour le poussoir de porte « HZ ».
- k. Connecteur pour sonnerie additionnelle (maxi 50 mA/12 Vcc).

**Poussoirs-fonction :**

Repos et combiné décrocher: une pression brève effectue un appel au moniteur « gardien », (ver páginas 9-10).

**AUX** Durant le processus d'appel ou de communication, permet de commander la gâche électrique 2. Repos et combiné raccroché: une pression de 3 secondes allume l'éclairage extérieur (modules SAR-G2+ et SAR-12/24 requis). 5 pressions brèves pour restaurer les valeurs par défaut des tonalités et du volume des tonalités (la LED du combiné clignotera 9 fois). Repos et combiné décrocher: 2 pressions brèves réaliser «intercom-munication» et une pression de 3 s. «auto-allumage», voir pages 9-10.

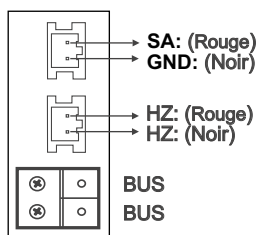
Durant le processus d'appel ou de communication, permet de commander la gâche électrique 1. Repos: une pression de 5 secondes active/désactive le mode « ouverture de porte automatique » (voir pages 9-10).

Repos et combiné raccroché: une pression brève permet de modifier le volume de la tonalité d'appel, chaque pression brève permet de reproduire le volume choisi (mini/moyen/maxi/sans volume « mode ne pas déranger »). En communication: chaque pression brève permet de régler (entre 4 niveaux) le volume du haut-parleur du T-ART (voir pages 9-10).

**LED d'état:**

- Repos: La LED reste allumé (blanc). Processus d'appel plaque (rue), gardien et intercom : La LED clignote (blanc)
- combiné en communication : La LED reste allumée (blanc).
- « Mode ne pas déranger » : La LED reste allumée (rouge).
- Processus de renvoi d'appel (avec moniteur ART 7W) : La LED clignote (rouge).
- « Valeur par défaut » : La LED clignote 9 fois (rouge).
- Mode « ouverture de porte automatique » : La LED reste allumée (rouge).

**Description des bornes de connexion:**



BUS, BUS : Bus de communication (non polarisé).  
 SA, GND :Sortie sonnerie additionnelle (maxi 50 mA/12 V), relais SAR-12/24.  
 HZ, HZ : Entrée poussoir de porte d'entrée du palier :  
 Brancher seulement sur le combiné principal. Par la suite, le signal reçu est envoyé aux combinés secondaires de la même logement à travers le BUS.

**Remarque :** **Mode de fonctionnement du poussoir HZ** : Il émet la tonalité d'appel et active la sonnerie additionnelle avec le combiné en repos, appel, communication (tonalité HZ avec le niveau de volume le plus bas), intercommunication et en mode « ne pas déranger ». **Important** : Jusqu'à 8 combinés/logements en activant simultanément le poussoir « HZ » (avec le système et les combinés au repos).

**DESCRIPTION DU COMBINE :**

**Description du micro-interrupteur et configuration d'adresse (code) du combiné T-ART/G2+ :**

**Bâtiment/Chalet (plaque Nexa [de rue])**

**Dip 1 à Dip 7 :** permettent de configurer l'adresse locale du combiné (adresses de 1 à 128).

**Remarque :** Installations mixtes avec moniteurs (adresses de 1 à 32).

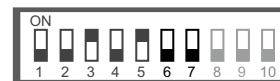
Les interrupteurs placés en position OFF ont la valeur zéro. En position ON, une valeur leur est assignée, voir table des valeurs ci-dessous. Le code du combiné sera égal à la somme des valeurs des interrupteurs placés sur ON.

**Important :**

logement 1 (Dip 1 sur ON et Dip 2-DIP 7 sur OFF)  
logement 128 (Dip 1-Dip 7 sur OFF)

**Table des valeurs**

Interrupteur n° : 1 2 3 4 5 6 7  
Valeur sur ON : 1 2 4 8 16 32 64



Exemple : 0+0+4+0+16+0+0= 20

**Dip 8 et Dip 9 :** établissent si le combiné est principal ou secondaire. Chaque logement doit avoir un seul combiné principal.

**Principal**



**Secondaire 1**



**Secondaire 2**



**Secondaire 3**



**Dip 10 :** permet de configurer la fin de la ligne. Il doit toujours être placé sur OFF dans les installations pourvues uniquement de combiné T-ART/G2+. En ce qui concerne les installations mixtes de moniteurs avec des combinés T-ART/G2+ dans la même logement, le placer sur ON sur les combinés en fin de câble de bus et ne le laisser sur OFF que sur les combinés intermédiaires.

**IMPORTANT :**

Pour utiliser un combiné T-ART/G2+ dans un **chalet avec plaque SOUL**, se reporter au manuel du kit Soul correspondant pour connaître les caractéristiques, comme le nombre maximum du logements et de moniteurs/combinés T-ART/G2+.

**Configuration des codes d'adresses du combiné T-ART (jusqu'à 128 adresses) :**

**Rappel :**

- Jusqu'à 32 combinés T-ART et logements en installations mixtes avec moniteurs (**module EL632 G2+ SE**).
- Jusqu'à 128 combinés T-ART et logements (**groupe phonique EL642 G2+ requis**).

**Dip 1 à Dip 7 :** permettent de configurer l'adresse du combiné T-ART/logement (jusqu'à 128 adresses).

**Code logement 1**



**Code logement 2**



**Code logement 3**



**Code logement 4**



**Code logement 5**



**Code logement 6**



**Code logement 7**



**Code logement 8**



**Code logement 9**



**Code logement 10**



**Code logement 11**



**Code logement 12**



**Code logement 13**



**Code logement 14**



**Code logement 15**



**Code logement 16**



**Code logement 17**



**Code logement 18**



**Code logement 19**



**Code logement 20**



DESCRIPTION DU COMBINE :

Suite de la page précédente.

**Code logement 21**



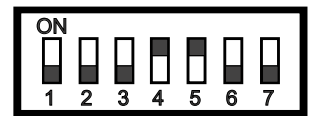
**Code logement 22**



**Code logement 23**



**Code logement 24**



**Code logement 25**



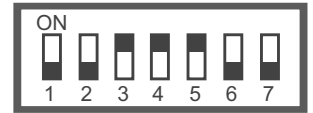
**Code logement 26**



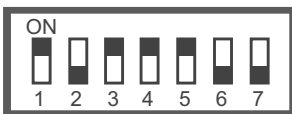
**Code logement 27**



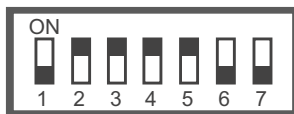
**Code logement 28**



**Code logement 29**



**Code logement 30**



**Code logement 31**



**Code logement 32**



**Code logement 33**



**Code logement 34**



**Code logement 35**



**Code logement 36**



**Code logement 37**



**Code logement 38**



**Code logement 39**



**Code logement 40**



**Code logement 41**



**Code logement 42**



**Code logement 43**



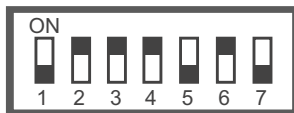
**Code logement 44**



**Code logement 45**



**Code logement 46**



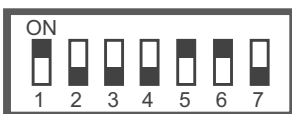
**Code logement 47**



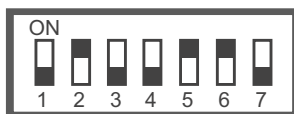
**Code logement 48**



**Code logement 49**



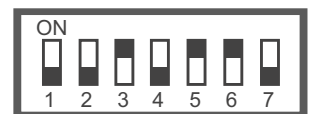
**Code logement 50**



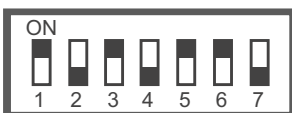
**Code logement 51**



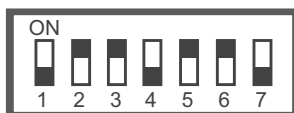
**Code logement 52**



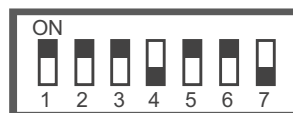
**Code logement 53**



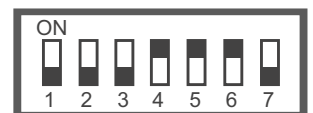
**Code logement 54**



**Code logement 55**



**Code logement 56**



**Code logement 57**



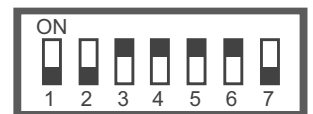
**Code logement 58**



**Code logement 59**



**Code logement 60**



**Code logement 61**



**Code logement 62**



**Code logement 63**



**Code logement 64**



DESCRIPTION DU COMBINE :

Suite de la page précédente.

**Code logement 65**



**Code logement 66**



**Code logement 67**



**Code logement 68**



**Code logement 69**



**Code logement 70**



**Code logement 71**



**Code logement 72**



**Code logement 73**



**Code logement 74**



**Code logement 75**



**Code logement 76**



**Code logement 77**



**Code logement 78**



**Code logement 79**



**Code logement 80**



**Code logement 81**



**Code logement 82**



**Code logement 83**



**Code logement 84**



**Code logement 85**



**Code logement 86**



**Code logement 87**



**Code logement 88**



**Code logement 89**



**Code logement 90**



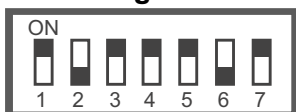
**Code logement 91**



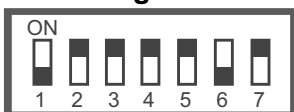
**Code logement 92**



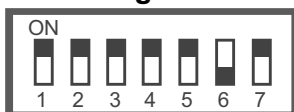
**Code logement 93**



**Code logement 94**



**Code logement 95**



**Code logement 96**



**Code logement 97**



**Code logement 98**



**Code logement 99**



**Code logement 100**



**Code logement 101**



**Code logement 102**



**Code logement 103**



**Code logement 104**



**Code logement 105**



**Code logement 106**



**Code logement 107**


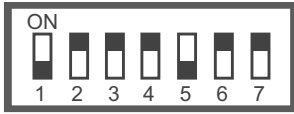


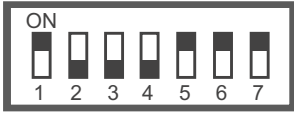
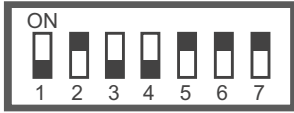
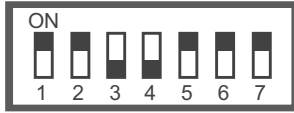





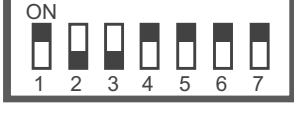
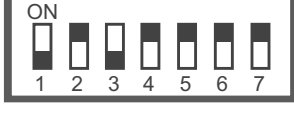
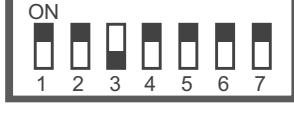
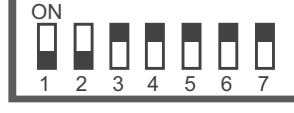






**Code logement 108**



DESCRIPTION DU COMBINE :

Suite de la page précédente.

<p><b>Code logement 109</b></p> 	<p><b>Code logement 110</b></p> 	<p><b>Code logement 111</b></p> 	<p><b>Code logement 112</b></p> 
<p><b>Code logement 113</b></p> 	<p><b>Code logement 114</b></p> 	<p><b>Code logement 115</b></p> 	<p><b>Code logement 116</b></p> 
<p><b>Code logement 117</b></p> 	<p><b>Code logement 118</b></p> 	<p><b>Code logement 119</b></p> 	<p><b>Code logement 120</b></p> 
<p><b>Code logement 121</b></p> 	<p><b>Code logement 122</b></p> 	<p><b>Code logement 123</b></p> 	<p><b>Code logement 124</b></p> 
<p><b>Code logement 125</b></p> 	<p><b>Code logement 126</b></p> 	<p><b>Code logement 127</b></p> 	<p><b>Code logement 128</b></p> 



## DESCRIPTION DU COMBINE :

### **Fonction d'auto-allumage :**

Avec le combiné T-ART/G2+ au repos et le combiné décrocher, permet d'établir une communication audio avec la plaque (de rue) principale. Cela est uniquement possible si aucune communication n'est en cours.


Avec le combiné au repos et le combiné décrocher, presser le poussoir **AUX** pendant 3 secondes, une tonalité de confirmation sera émise pour indiquer que la communication audio avec la plaque (de rue) principale est établie.

La communication prend fin après 1 minute et 30 secondes ou lorsque le combiné est raccroché.


### **Fonction d'intercommunication :**

Le combiné T-ART/G2+ est équipé de série de l'intercommunication entre deux points de la même logement.

Le combiné doit être au repos et le combiné décrocher pour pouvoir réaliser une intercommunication.

Pour établir une intercommunication, presser 2 fois (pressions brèves) le poussoir **AUX** la LED d'état  du combiné qui effectue l'appel d'intercommunication et des postes d'appel qui reçoivent l'appel clignotent, et les combinés du logement émettent une tonalité confirmant que l'appel est établi.

L'appel doit recevoir une réponse dans les 40 secondes qui suivent.



Pour établir une communication, décrocher l'écouteur de l'un des postes d'appel du logement (s'il existe plus d'un combiné secondaire), la LED d'état  des postes d'appel en cours de communication et des autres postes d'appel du logement reste allumées.

La communication prend fin après 1 minute et 30 secondes ou lorsque le combiné est raccroché.



### **Mode « ouverture de porte automatique » :**

Le combiné T-ART/G2 permet d'activer/désactiver le mode « ouverture de porte automatique ».

**Activer le mode « ouverture de porte automatique » :**

Avec le combiné au repos et le combiné dans n'importe quelle position, presser le poussoir  pendant 5 secondes, une tonalité de confirmation est émise et la LED d'état  du combiné reste allumée (rouge) pour indiquer que le mode « ouverture de porte automatique » est activé (à 3 secondes après la réception de l'appel de la plaque [de rue]).

**Désactiver Mode « ouverture de porte automatique » :**

Avec le combiné au repos et le combiné dans n'importe quelle position, presser le poussoir  pendant 5 secondes, une tonalité de confirmation est émise et la LED d'état  du combiné s'éteint que le mode « ouverture de porte automatique » est désactivé.


### **Fonction d'allumage d'éclairage :**


Pour allumer l'éclairage, le combiné T-ART/G2 doit être au repos et le combiné raccroché (modules SAR-G2+ et SAR-12/24 requis).

Pour allumer l'éclairage (par exemple l'« éclairage d'escalier »), presser pendant 3 secondes le poussoir **AUX** jusqu'à entendre une tonalité de confirmation indiquant que l'éclairage est allumé.

**Important :** Pour de plus amples informations en ce qui concerne les connexions et la configuration, voir manuels TSAR-G2+ et TSAR-12/24.



### **Réglage du volume audio du combiné:**

Le combiné permet de modifier le volume audio du haut-parleur du combiné en cours de communication (entre 4 niveaux, de minimum à maximum en mode carrousel) à travers le poussoir-fonction .



Avec le combiné en communication, presser brièvement le poussoir  pour changer le volume audio du haut-parleur du combiné, chaque pression brève reproduit le volume choisi (entre 4 niveaux, de minimum à maximum et en mode carrousel), relâcher le poussoir après avoir sélectionné le niveau du volume du combiné souhaité. À la fin de la communication, le volume établi pour le combiné sera maintenu.

### **Réglage du volume de la tonalité d'appel et mode « ne pas déranger » :**

Le combiné doit être au repos et le combiné raccroché, pour pouvoir régler le volume de tonalité d'appel ou activer/désactiver le mode « ne pas déranger ».

Presser brièvement le poussoir  pour modifier le volume de tonalité d'appel, chaque pression brève reproduit le volume choisi (minimum/moyen/maximum et sans volume mode « ne pas déranger »), relâcher le poussoir après avoir sélectionné le mode « ne pas déranger » (la LED d'état  reste allumée en rouge) ou le volume de tonalité d'appel souhaité.

Si le mode « ne pas déranger » a été sélectionné, la LED d'état  reste allumée (rouge) pour indiquer que le mode « ne pas déranger » est activé. Le combiné n'émettra aucune tonalité d'appel en cas d'appel (voir la remarque « HZ », page 4).


Pour désactiver le mode « ne pas déranger », presser le poussoir , chaque pression brève reproduit le volume choisi (minimum/moyen/maximum et sans volume mode « ne pas déranger »), relâcher le poussoir après avoir sélectionné le volume (minimum, moyen ou maximum) de tonalité d'appel souhaité ; la LED d'état  s'éteint pour indiquer que le mode « ne pas déranger » est désactivé.

## DESCRIPTION DU COMBINE :

Suite de la page précédente

### **Configuration et sélection de la tonalité d'appel :**


Pour pouvoir configurer et sélectionner la tonalité d'appel, le combiné doit être au repos et le combiné raccroché.


Pour modifier les tonalités d'appel, presser le poussoir  pendant 3 secondes jusqu'à entendre 2 tonalités de confirmations indiquant que le combiné est en mode de configuration. Une fois en mode configuration, presser le poussoir pertinent pour modifier la tonalité d'appel (entre 6 tonalités d'appel différentes et en mode carrousel) :


- Pour modifier la tonalité d'appel « palier » (HZ), presser le poussoir **AUX** .

Chaque pression brève sur le poussoir **AUX** reproduit une tonalité d'appel différente, relâcher le poussoir après avoir sélectionné la tonalité d'appel « palier » souhaitée du combiné.


- Pour modifier la tonalité d'appel « intercommunication », presser le poussoir  .

Chaque pression brève sur le poussoir  reproduit une tonalité d'appel différente, relâcher le poussoir après avoir sélectionné la tonalité d'appel « intercommunication » souhaitée du combiné.

- Pour modifier la tonalité d'appel « moniteur du gardien », presser le poussoir  .

Chaque pression brève sur le poussoir  reproduit une tonalité d'appel différente, relâcher le poussoir après avoir sélectionné la tonalité d'appel « moniteur du gardien » souhaitée du combiné.

- Pour modifier la tonalité d'appel « plaque (de rue) », presser le poussoir  .


Chaque pression brève sur le poussoir  reproduit une tonalité d'appel différente, relâcher le poussoir après avoir sélectionné la tonalité d'appel de la « plaque (de rue) » souhaitée du combiné.

Pour quitter et confirmer les tonalités d'appel établies, presser le poussoir  pendant 3 secondes jusqu'à entendre 2 tonalités de confirmations indiquant le combiné a enregistré les tonalités et qu'il a quitté le mode de configuration.


Effectuer un appel pour vérifier que le combiné est bien établi sur les tonalités d'appel souhaitées.

### **Valeur par défaut des « tonalités et du volume des tonalités d'appel » :**

Le combiné T-ART/G2+ permet de restaurer la « valeur par défaut » des tonalités et du volume des tonalités d'appel.

Avec le combiné au repos et le combiné raccroché, presser brièvement 5 fois le poussoir **AUX** , une tonalité de confirmation sont émises et la LED d'état  clignote 9 fois pour indiquer que la valeur par défaut des tonalités et du volume des tonalités d'appel du combiné a été restaurée.

### **Annuler le processus de « renvoi d'appel » :**

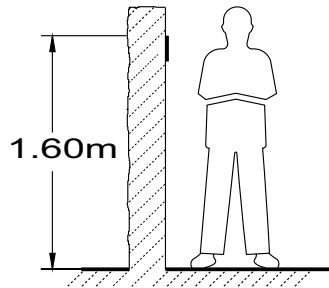
Si un logement d'un système de portier vidéo mixte (moniteurs ART 7W/G2+ et combinés T-ART/G2+ dans la même logement) reçoit un appel de la plaque (de rue), et si le « renvoi d'appel » du moniteur ART 7W/G2+ est configuré et activé, il est possible d'annuler le « renvoi d'appel » vers un téléphone portable depuis l'un des combinés T-ART/G2+ de la même logement en pressant le poussoir  du combiné pendant plus de 3 secondes (pour plus d'informations quant à cette fonction, se reporter au manuel ART 7 W/G2+).

## INSTALLATION DU COMBINÉ SUR L'ÉTRIÉR DE SURFACE :

Éviter les emplacements trop proches d'une source de chaleur, poussiéreuse ou exposés à la fumée.

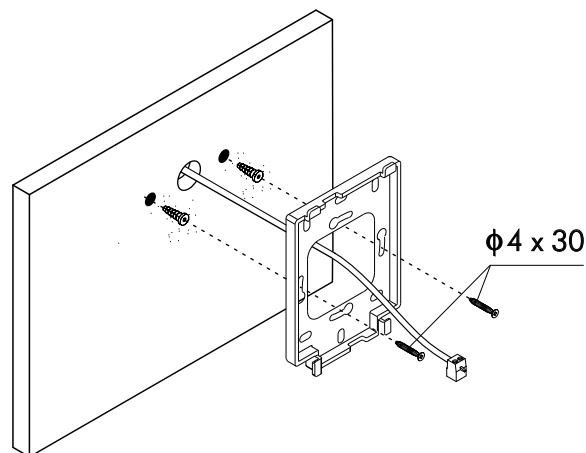
### **Emplacement de l'étrier de surface :**

Veiller à installer l'étrier à 1,60 m de hauteur. La distance minimale entre les côtés de l'étrier et tout autre objet doit être de 5 cm.



### **Fixer l'étrier du combiné sur le mur :**

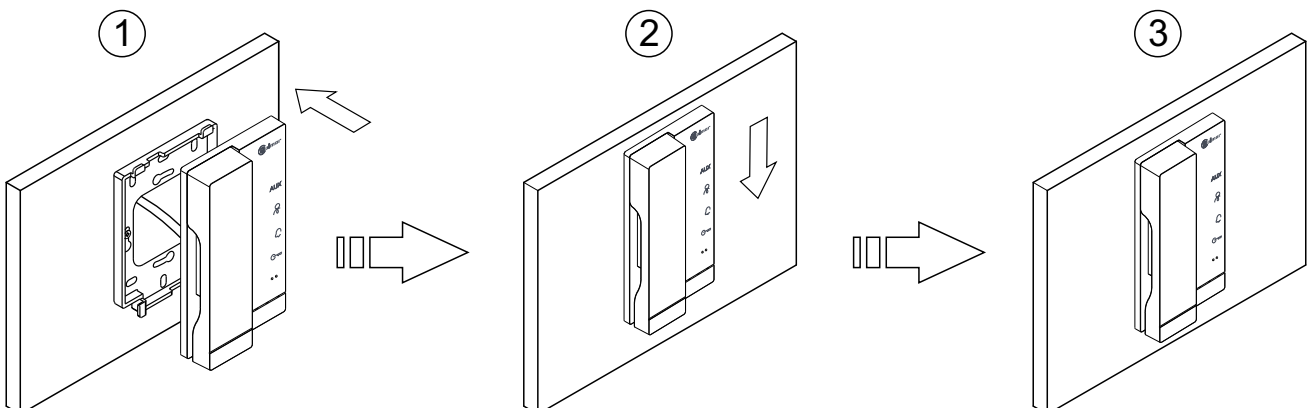
Fixez l'étrier du combiné sur le mur en perçant deux trous de 6 mm de diamètre et en utilisant les vis et les chevilles fournies avec le combiné.



### **Installation du combiné :**

Branchez les câbles au combiné (voir page 4), puis installez le combiné face à l'étrier en veillant à faire correspondre les orifices de la base du combiné avec les orifices de fixation de l'étrier ①, puis faites glisser le combiné vers le bas ② jusqu'à ce que le combiné soit fermement fixé sur l'étrier ③.

**Une fois les travaux d'installation terminés, veillez à retirer le film de protection avant du combiné.**

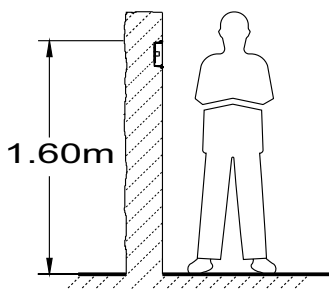


## INSTALLATION DU COMBINÉ DANS LE BOÎTIER D'ENCASTREMENT :

Éviter les emplacements trop proches d'une source de chaleur, poussiéreuse ou exposés à la fumée.

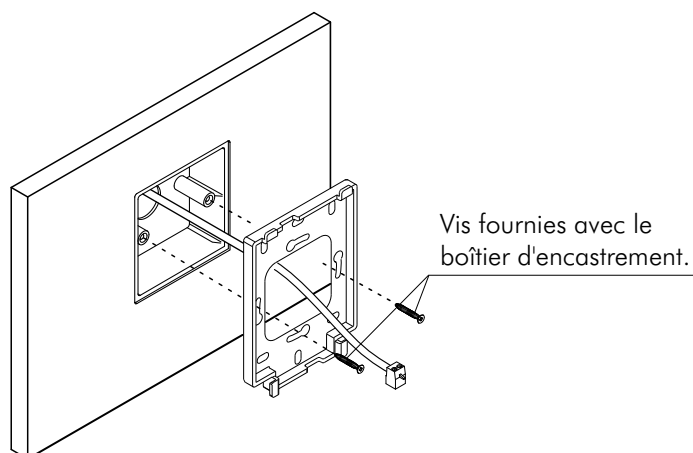
### **Emplacement du boîtier d'encastrement :**

Percez un trou sur le mur de sorte à installer le boîtier d'encastrement à 1,60 m de hauteur. La distance minimale entre les côtés du boîtier d'encastrement et tout autre objet doit être de 5 cm.



### **Installation du boîtier d'encastrement et montage de l'étrier :**

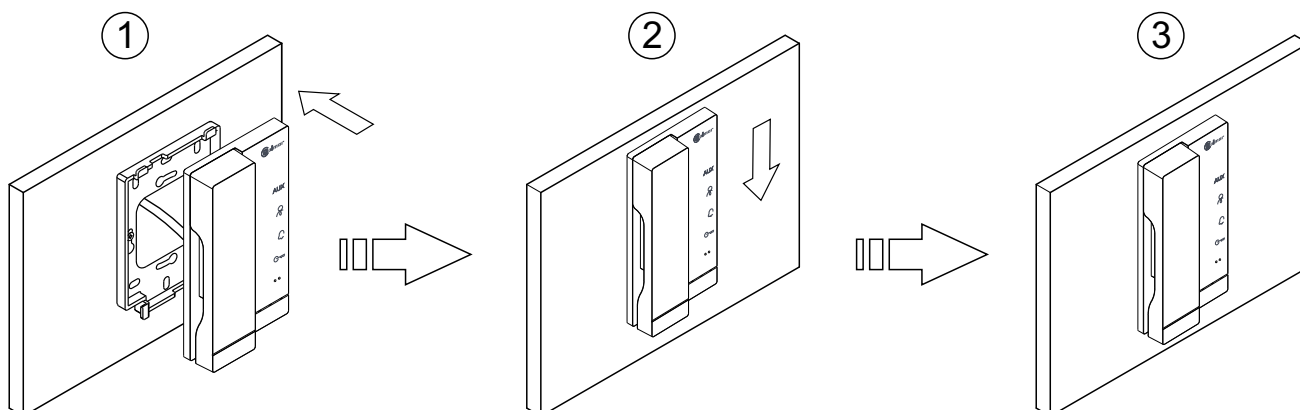
Passez les câbles à travers le trou sur le boîtier d'encastrement. Encastrez, arasez et mettez à niveau le boîtier. Fixez l'étrier du combiné à l'aide des vis fournies avec le boîtier d'encastrement.



### **Installation du combiné :**

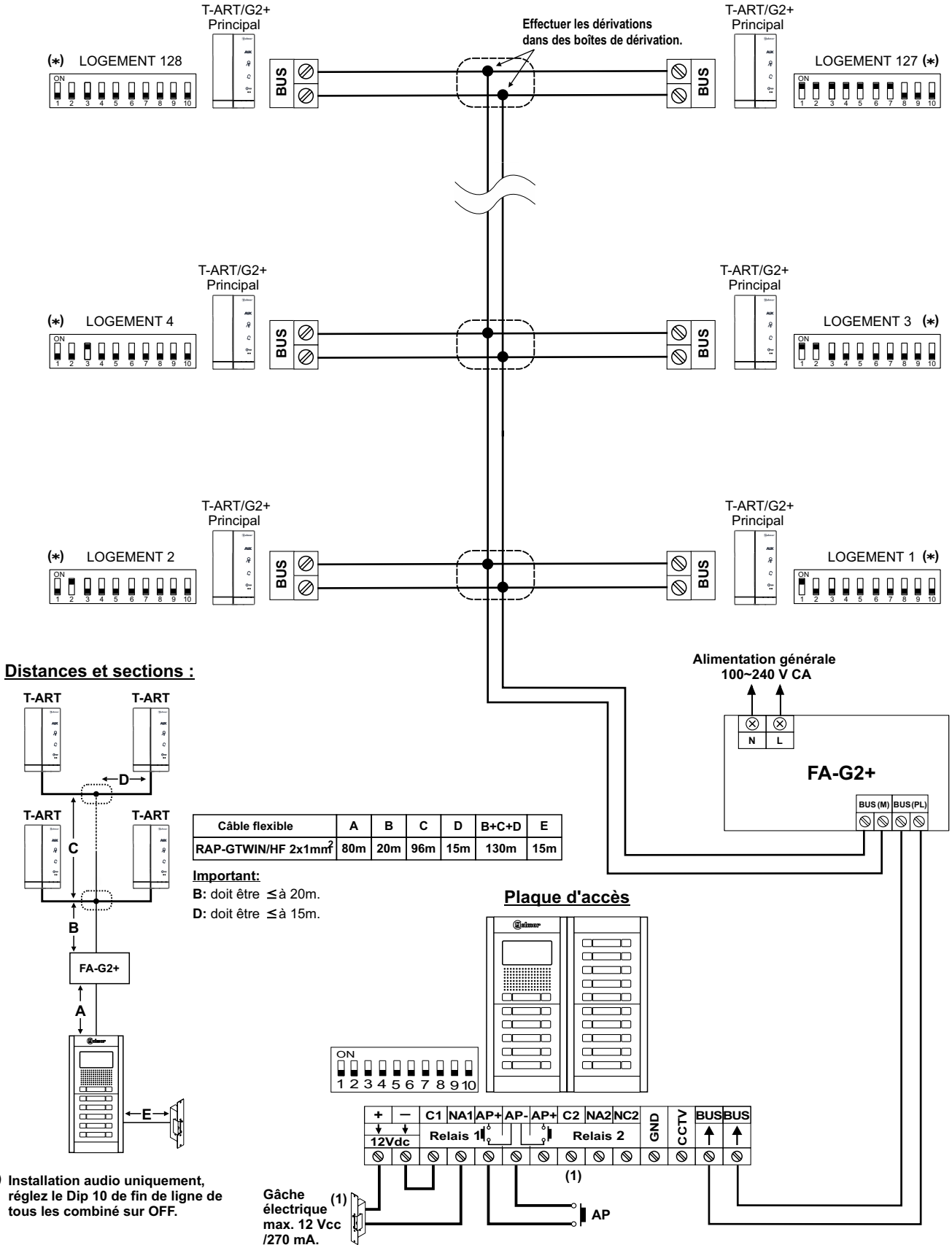
Branchez les câbles au combiné (voir page 4), puis installez le combiné face à l'étrier en veillant à faire correspondre les orifices de la base du combiné avec les orifices de fixation de l'étrier ①, puis faites glisser le combiné vers le bas ② jusqu'à ce que le combiné soit fermement fixé sur l'étrier ③.

Une fois les travaux d'installation terminés, veillez à retirer le film de protection avant du combiné.



SCHÉMAS D'INSTALLATION :

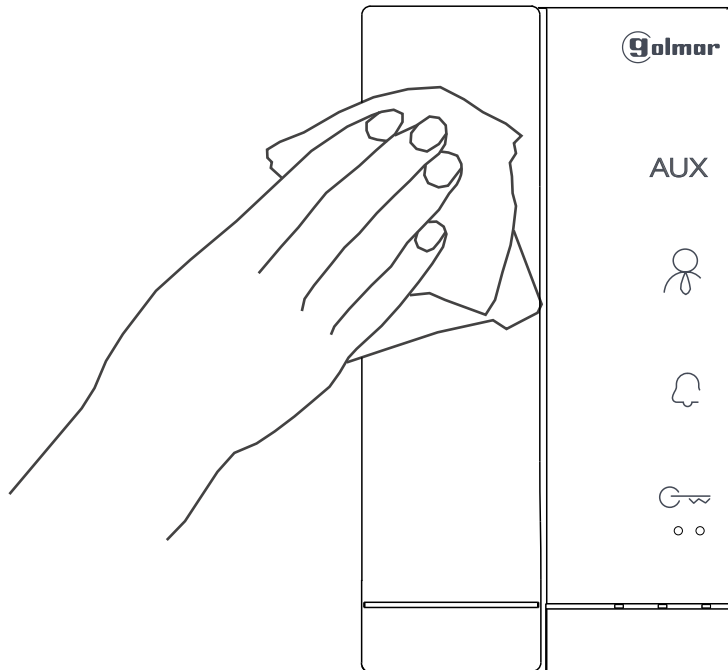
Portier audio avec 128 logements/combines T-ART/G2+ et gâche électrique de courant continu Golmar.



(1) Pour de plus amples informations relatives à la plaque (de rue), à l'installation, la configuration, la connexion d'une gâche électrique de courant alternatif, une 2<sup>e</sup> gâche électrique ou une installation mixte avec des moniteurs et combinés T-ART/G2+ et autres schémas d'installation (se reporter au manuel de la plaque [de rue] pertinent).

**NETTOYAGE DU COMBINE :**

- Ne jamais utiliser de solvants ni de produits de nettoyage contenant des acides, du vinaigre ou abrasifs.
- Utiliser un chiffon doux et non pelucheux humecté (imbibé) d'eau.
- Passer le chiffon sur le combiné, toujours dans la même direction, de haut en bas.
- Une fois le combiné propre, le sécher soigneusement à l'aide d'un chiffon sec, doux et non pelucheux pour éliminer l'humidité.





**CONFORMITÉ :**

Este producto es conforme con las disposiciones de las Directivas Europeas aplicables respecto a la Compatibilidad Electromagnética **2014/30/CEE**.

*This product meets the essentials requirements of applicable European Directives regarding Electromagnetic Compatibility **2014/30/ECC**.*

Ce produit est conforme aux dispositions des directives européennes en applicables en matière de compatibilité électromagnétique **2014/30/CEE**.



**NOTA:** El funcionamiento de este equipo está sujeto a las siguientes condiciones:

(1) Este dispositivo no puede provocar interferencias dañinas, y (2) debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo las que pueden provocar un funcionamiento no deseado.

**NOTE:** Operation is subject to the following conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any received interference, including the ones that may cause undesired operation.

**REMARQUE :** Le fonctionnement de cet équipement est sujet aux conditions suivantes :

(1) Ce dispositif ne peut pas provoquer d'interférence nuisible, et (2) doit accepter toute interférence reçue, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement non souhaité.



golmar@golmar.es

www.golmar.es

GOLMAR S.A.  
C/ Silici, 13  
08940- Cornellá de Llobregat  
SPAIN



Golmar se reserva el derecho a cualquier modificación sin previo aviso.

Golmar se réserve le droit de toute modification sans préavis.

Golmar reserves the right to make any modifications without prior notice.